

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2018/19**

	<b>Competências Gerais</b>	<b>Competências específicas</b>	<b>Avaliação</b>	
<b>Domínio cognitivo - 70%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender e a utilizar o vocabulário musical.</li> <li>• Compreender a música como construção humana, social e cultural e as interrelações com os diferentes quotidianos e áreas de saber.</li> <li>• Desenvolver e aperfeiçoar a prática vocal e instrumental.</li> <li>• Desenvolver a capacidade de expressão e comunicação.</li> <li>• Cultivar a preservação do património cultural.</li> <li>• Contribuir para a socialização e maturação psicológica.</li> <li>• Desenvolver a capacidade de análise crítica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceção sonora e musical</li> <li>• Culturas musicais nos contextos</li> <li>• Criação e Experimentação</li> <li>• Interpretação e comunicação</li> </ul>	Teste teórico prático (trabalho individual)	35%
			Teste teórico prático (trabalho de grupo)	35%
	<b>Competências Gerais</b>	<b>Competências específicas</b>	<b>Avaliação</b>	
<b>Domínio das Atitudes e valores - 30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidenciar respeito por normas, regras e critérios de actuação, de convívência, de trabalho e de utilização de espaços;</li> <li>• Evidenciar sentido de responsabilidade, respeito pelo seu trabalho e o dos outros, por normas de segurança pessoal e colectiva;</li> <li>• Evidenciar autonomia, espírito crítico e criativo.</li> <li>• Demonstrar compreensão e solidariedade para com os colegas;</li> <li>• Participar de forma consciente, respeitando regras pré-estabelecidas;</li> <li>• Contribuir para o bom funcionamento da turma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade</li> <li>• Participação</li> <li>• Sociabilidade</li> <li>• Autonomia</li> <li>• Espírito crítico e criatividade</li> </ul>	Cumprimento de regras	15%
			Hábitos de trabalho	15%