10.º Ano

Disciplina: **Desenho A**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver	**Domínios das aprendizagens essenciais da disciplina ou módulos dos CP**	**Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória**	**Instrumentos de avaliação**
Linguagens e textos Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico Consciência do domínio do corpo	Apropriação e Reflexão Interpretação e Comunicação Experimentação e Criação	Reconhecer o desenho como uma das linguagens presentes em diferentes manifestações artísticas; Conhecer e utilizar diversas formas de registo; Estabelecer relações entre os diferentes elementos da comunicação visual; Interpretar a informação visual e construir novas imagens a partir do que vê; Justificar o processo de conceção dos seus trabalhos, utilizando os princípios e o vocabulário específico da linguagem visual; Colaborar em trabalhos ou projetos coletivos, utilizando a linguagem do Desenho e das Artes Visuais; Compreender a diversidade cultural e artística possibilitando o reconhecimento valorativo da diferença; Aplicar processos de análise, de síntese e de transformação/composição; Utilizar suportes diversos e explorar as características específicas e possibilidades técnicas e expressivas de diferentes materiais.	A avaliação do(a) aluno(a) realiza-se através da análise e apreciação do portefólio (coleção de todos os trabalhos realizados em função das unidades didáticas). Competências avaliadas através: Unidades de Trabalho / Projetos (60%) + Provas, testes ou fichas, trabalhos, DAC (10%). Competências avaliadas através: Diário Gráfico (10%). Competências de relacionamento interpessoal e de desenvolvimento pessoal e autonomia avaliadas através: Registos de Observação (10% + 10%).