

10º PT

DISCIPLINA: HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver	Domínios das aprendizagens essenciais da disciplina	Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória.	Instrumentos da avaliação e peso na avaliação
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Linguagens e textos.</li> <li>– Informação e comunicação.</li> <li>– Raciocínio e resolução de problemas.</li> <li>– Pensamento crítico e pensamento criativo.</li> <li>– Relacionamento interpessoal.</li> <li>– Desenvolvimento pessoal e autonomia.</li> <li>– Bem-estar saúde e ambiente.</li> <li>– Sensibilidade estética e artística.</li> <li>– Saber científico, técnico e tecnológico.</li> <li>– Consciência do domínio do corpo.</li> </ul>	<p>Módulo 1: <b>A CULTURA DA ÁGORA</b> – O homem da democracia de Atenas</p> <p>Módulo 2: <b>A CULTURA DO SENADO</b> – A lei e a ordem no Império</p> <p>Módulo 3: <b>A CULTURA DO MOSTEIRO</b> – Os espaços do Cristianismo</p> <p>Módulo 4: <b>A CULTURA DA CATEDRAL</b> – As cidades e Deus</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situar cronologicamente as principais etapas da evolução humana que encerram fenómenos culturais e artísticos específicos.</li> <li>• Reconhecer o contexto espacial dos diversos fenómenos culturais e artísticos.</li> <li>• Valorizar o local e o regional enquanto cruzamento de múltiplas interações (artísticas, culturais, políticas, económicas e sociais).</li> <li>• Reconhecer características dos diferentes tempos médios, normalmente designados como conjunturas ou épocas históricas.</li> <li>• Analisar criticamente diferentes produções artísticas, tendo em conta os aspetos técnicos, formais e estéticos, e integrando-as nos seus contextos históricos (económicos, sociais, culturais, religiosos, militares e geográficos).</li> <li>• Reconhecer diferentes produções artísticas na época histórica e cultural em que se inserem, ou seja, saber-ver, saber-ouvir, saber-interpretar e saber-contextualizar.</li> <li>• Sintetizar a informação relativa às características históricas, culturais e artísticas, tendo em linha de conta continuidades, inovações e rupturas.</li> <li>• Pesquisar e analisar, de forma autónoma e planificada, utilizando fontes de natureza diversa, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos.</li> <li>• Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos e artísticos circunscritos no tempo e no espaço.</li> <li>• Relacionar as manifestações artísticas e culturais da história de Portugal com as manifestações artísticas e culturais da história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades.</li> <li>• Utilizar, em cada área artística, vocabulário específico.</li> <li>• Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados, recorrendo a diversas formas de comunicação (textos, imagens, vídeos, entre outras).</li> <li>• Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e artística e o juízo crítico, estimulando a fruição de bens culturais e artísticos.</li> <li>• Emitir opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo, utilizando a linguagem das artes visuais.</li> <li>• Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas.</li> <li>• Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista.</li> <li>• Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas.</li> <li>• Respeitar a opinião dos outros.</li> <li>• Cumprir as regras durante as atividades letivas.</li> <li>• Utilizar as tecnologias de informação e comunicação.</li> </ul>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Competências avaliadas com Testes e/ou Trabalhos</p> </div> <p style="text-align: center; font-size: 24px; font-weight: bold;">↓</p> <p style="text-align: center; font-size: 24px; font-weight: bold;">60%</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Competências avaliadas com participações em projetos e atividades individuais ou em grupo.</p> </div> <p style="text-align: center; font-size: 24px; font-weight: bold;">↓</p> <p style="text-align: center; font-size: 24px; font-weight: bold;">20%</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Competências avaliadas a partir de grelhas de observação do professor e hetero-avaliação (alunos)</p> </div> <p style="text-align: center; font-size: 24px; font-weight: bold;">↓</p> <p style="text-align: center; font-size: 24px; font-weight: bold;">20%</p>

