

Sendo a avaliação contínua, todos os elementos de avaliação produzidos desde o início do ano, serão considerados em cada momento da avaliação.

| Áreas de competências do Perfil do Aluno a desenvolver   | Domínios das aprendizagens essenciais de TIC – 7º Ano  | Descritores de desempenho dos alunos em consonância com as aprendizagens e o perfil à saída da escolaridade obrigatória   | Instrumentos de avaliação  |                   |   |
|--|--|---|--|-------------------|---|
| <p>Linguagens e textos</p> <p>Informação e comunicação</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>Relacionamento interpessoal</p> <p>Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>Sensibilidade estética e artística</p> <p>Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>Consciência e domínio do corpo</p>  | <p>1. SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS</p> <p>2. INVESTIGAR E PESQUISAR</p> <p>3. COLABORAR E COMUNICAR</p> <p>4. CRIAR E INOVAR</p> | <p>Promover/executar desafios, problemas ou projetos que articulem e/ou integrem diferentes domínios. , tais como a promoção da saúde e da segurança <i>online</i>. Realizar atividades sobre os conteúdos tais como debates, <i>role-playing</i>, <i>brainstormings</i>, , criação de jogos, entre outras. Saber identificar problemas do meio envolvente (local, nacional ou global).</p> <p>Participar na criação de instrumentos que apoiam a recolha, gestão e organização de informação, por exemplo: linhas cronológicas, agregadores de conteúdos, entre outras.</p> <p>Colaborar com o desenvolvimentos de projetos, em articulação com diversas áreas disciplinares e ou domínios das TIC, serviços e projetos da escola, com a família e com instituições regionais, nacionais ou internacionais.</p> <p>Executar tarefas de tratamento e organização de dados recolhidos, em diferentes formatos, por exemplo: em <i>storyboards</i>, diagramas, infográficos, cartazes digitais, apresentações multimédia, entre outros; Criar artefactos digitais diversificados: narrativas (digitais), vídeos, <i>book-trailers</i>, <i>podcasts</i>, audiolivros, <i>posters</i>, <i>flyers</i>, cartões comemorativos, banda desenhada, animações, etc.</p> <p>Realizar a modelação de protótipos de objetos em 3D. Comunicar, colaborar e interagir de forma síncrona e assíncrona, recorrendo às plataformas digitais mais adequadas para o desenvolvimento do projeto.</p> <p>Apresentar, utilizar e partilhar, individualmente, em pares ou em grupo, os projetos desenvolvidos em plataformas distintas.</p> | <p>Competências avaliadas com <b>Trabalhos em grupo</b> desenvolvidos em DAC</p> | <p><b>60%</b></p> | <p>10%</p> <p>Competências avaliadas a partir de registos de observação do professor e alunos</p> |
| <p>Competências avaliadas com participações em <b>projetos e atividades individuais</b>, por exemplo:</p> <p>Portfólios no email</p> <p>Organização da informação digital</p> <p>Regras de comunicação no email/ outras plataformas</p> <p>Apresentação oral</p> <p>Tarefas individuais</p> <p>Reflexões escritas</p> <p>Fichas de atividade prática</p> <p>Seleção de ferramentas</p> <p>Questões de aula</p> <p>Fichas de exploração de vídeos ou guiões temáticos</p> | <p><b>30%</b></p>  |   |  |                   |   |