

10.º Ano Disciplina: **Desenho-A**

Ensino: **Secundário**

Ano Letivo **2018/19**

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO

1.º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
VER e PERCEBER DESENHO DE ANÁLISE	Conteúdos: Conteúdos. Visão, Percepção visual e mundo envolvente Materiais - suportes, meios actuantes Procedimentos – Técnicas - modos de registo; modos de transferência Ensaio - processos de síntese; processos de análise Sintaxe – conceitos estruturais da linguagem plástica e seus domínios. Sentido – visão sincrónica; visão diacrónica; imagem; observador.	2
	Temas:	2
	DESENHO COMO DISCIPLINA	6
	VER E PERCEBER, EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO DA TRIDIMENSIONALIDADE	4
	DESENHO AO LONGO DA HISTÓRIA	30
	DESENHO DE OBSERVAÇÃO E ANÁLISE (FORMAS NATURAIS, FORMAS ARTIFICIAIS)	10
	ELEMENTOS ou CONCEITOS ESTRUTURAIS DA LINGUAGEM PLÁSTICA	6
	INFOGRAFIA	
Avaliação		9
Subtotal		75

2.º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
VER e REPRODUZIR DESENHO DE SÍNTESE	Conteúdos: Visão, Percepção visual e mundo envolvente Materiais - suportes, meios actuantes; Infografia Procedimentos – Técnicas - modos de registo; modos de transferência Ensaio - processos de síntese; processos de análise Sintaxe – conceitos estruturais da linguagem plástica e seus domínios. Sentido – visão sincrónica; visão diacrónica; imagem; observador.	
	Temas	
	GRADAÇÃO LUMÍNICA	12
	ESCALAS TONAIS	
	FIGURA FUNDO	
	ALTO CONTRASTE	
	COR	
	TEORIAS DA COR, LUZ-COR, QUALIDADES DA COR CONTRASTES, HARMONIAS ESTUDOS DE COR	15
DESENHO DE OBSERVAÇÃO E SÍNTESE	20	
REPRODUÇÃO DE OBRA DE ARTE PROCESSOS DE TRANSFERÊNCIA	13	
INFOGRAFIA	6	
Avaliação		12
Subtotal		78

3.º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
ILUSIONAR ESPAÇO	Conteúdos Visão, Percepção visual e mundo envolvente Materiais – suportes; meios actuantes; Infografia Procedimentos – Técnicas - modos de registo, modos de transferência Ensaio - processos de síntese; processos de análise Sintaxe – conceitos estruturais da linguagem plástica e seus domínios. Sentido – visão sincrónica; visão diacrónica; imagem; observador.	
	Temas	
	PROFUNDIDADE E ILUSÃO PLÁSTICA	10
	ORGANIZAÇÃO DA PROFUNDIDADE LUZ-SOMBRA, CLARO – ESCURO	20
	ORGANIZAÇÃO DA TRIDIMENSIONALIDADE INFOGRAFIA	5
Avaliação		10
Subtotal		45
TOTAL		198

10.º Ano Disciplina: **Desenho-A** Ensino: **Secundário** Ano Letivo **2018/19**

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO