

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SAMPAIO

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais, que constituem orientação curricular de base, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

A avaliação, compreendida nas suas diversas modalidades, tem a função prioritária de regular e otimizar o processo de ensino-aprendizagem. Numa avaliação que se pretende integrada e globalizante, a recolha de dados é feita a partir de diferentes fontes, através de um conjunto de técnicas e instrumentos diversificados.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SAMPAIO

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS CIENTÍFICAS (85%)	DOMÍNIOS DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DE GEOGRAFIA A - 10º ANO	DESCRITORES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	CONTRIBUTOS PARA O PERFIL DO ALUNO
<p>A – CONHECER E COMPREENDER (50%)</p> <p>B – INVESTIGAR (15%)</p> <p>C – COMUNICAR (10%)</p> <p>D – PENSAR DE FORMA CRÍTICA (10%)</p>	<p><u>A POSIÇÃO DE PORTUGAL NA EUROPA E NO MUNDO</u></p> <p><u>A POPULAÇÃO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • EVOLUÇÃO E DIFERENÇAS REGIONAIS • DISTRIBUIÇÃO DA POPULAÇÃO <p><u>OS RECURSOS NATURAIS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • OS RECURSOS DO SUBSOLO • A RADIAÇÃO SOLAR • OS RECURSOS HÍDRICOS • OS RECURSOS MARÍTIMOS 	<p>A1 Usa corretamente a terminologia A2 Demonstra conhecimento e compreensão dos conteúdos e conceitos, através de descrições, explicações e exemplos A3 Aplica os conhecimentos a novas situações A4 Relaciona conteúdos, modelos, teorias, problemas</p> <p>B1 Formula/escolhe um tema de investigação, explicando a sua relevância B2 Formula e segue um plano de ação para investigar o tema em análise B3 Usa métodos para recolher e registar informação relevante B4 Avalia o processo e resultados da investigação, com orientação</p> <p>C1 Comunica informação e ideias de um modo apropriado ao objetivo e à audiência C2 Estrutura informação e ideias de acordo com as instruções dadas C3 Cria uma lista de referências e cita fontes de informação</p> <p>D1 Analisa conceitos, factos, modelos, representações visuais e/ou teorias D2 Sintetiza informação para apresentar argumentos válidos e bem sustentados D3 Analisa uma variedade de fontes/dados em termos de origem e objetivo, reconhecendo valores e limitações D4 Reconhece diferentes perspetivas, explica as suas causas e consequências e apresenta soluções</p>	<p>Testes</p> <p>Trabalhos Formais (c/ guião)</p> <p>Reflexões escritas</p> <p>Fichas de atividade</p> <p>Estudos de caso</p> <p>Debates</p> <p>Participação oral</p> <p>Questões de aula</p> <p>Fichas de exploração de filmes/documentários</p>	<p>Competências</p> <p>A B C D E F G</p> <p>Valores</p> <p>a b c d e</p>

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SAMPAIO

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS ATITUDINAIS (15%)	DOMÍNIOS	DESCRIPTORES	INSTRUMENTOS	
COMPORTAMENTOS E VALORES	Interesse e empenho Responsabilidade Autonomia Atitude crítica Relações interpessoais	<ul style="list-style-type: none"> • Empenha-se nas tarefas que lhe são atribuídas. • Intervêm na aula de forma pertinente e adequada. • É assíduo e pontual • Cumpre as regras necessárias para o bom funcionamento da aula. • Cumpre os prazos • Analisa criticamente o seu desempenho e o dos colegas (autoavaliação e heteroavaliação) • Usa a crítica de forma construtiva como um meio de superação das suas dificuldades • Mostra respeito pelos outros. • Cooperar e relaciona-se com os outros em tarefas e projetos comuns. 	Observação comportamental	

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	VALORES
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.	a - Responsabilidade e integridade b - Excelência e exigência c - Curiosidade, reflexão e inovação d - Cidadania e participação e - Liberdade e tolerância