

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO

	METAS CURRICULARES			ATIVIDADES (UNIDADES TEMÁTICAS)	RECURSOS	AVALIAÇÃO
	Dominios	Objetivos gerais	Conteúdos			
1.º PERÍODO Aulas previstas: 24	T6 TÉCNICA	1. Compreender características e qualidades da cor. 2. Reconhecer a simbologia e o significado da cor. 3. Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos.	- Luz/Cor	Diagnóstico Paleta de cores Exploração de gamas de cores através da criação de uma composição numa tela ou em cartão.	- Projeto EVI - Caderno diário - Materiais riscadores diversos e materiais pictóricos: guaches, pin-céis e godés - Tela ou cartão	Avaliação formativa Avaliação sumativa Instrumentos: Registos diários Grelhas de observação Fichas de avaliação Fichas de trabalho Trabalhos práticos Parâmetros: Participação e empenho Atitudes/Comportamento Respeito pela opinião dos outros Discussão/Comparação de ideias Organização e limpeza Qualidade e rigor
	R6 REPRESENTAÇÃO	4. Conhecer as interações dos objetos no espaço.	- Espaço	Painel com Padrões - Perceção do espaço - Representação do espaço - Módulo/Padrão. - Leis de criação de padrões	- Projeto EVI - Caderno diário - Materiais riscadores diversos - Instrumentos de desenho técnico - Papel diverso - Cartão - Tesoura e cola	
2.º PERÍODO Aulas previstas: 24	R6 REPRESENTAÇÃO	5. Representar elementos físicos num espaço. 6. Dominar a representação bidimensional.	- Representação de elementos físicos	Representação de objetos Representação gráfica de objetos através do desenho.	- Projeto EVI - Caderno diário - Instrumentos de desenho técnico - Papel vegetal - Papel cavalinho - Caneta técnica - Lápis e borracha	
	D6 DISCURSO	7. Compreender o conceito de património. 8. Reconhecer o papel e a influência do património na sociedade. 9. Reconhecer o papel do discurso no âmbito das trajetórias históricas.	- Património - Trajetórias históricas	Património: Obra de Arte Pesquisa sobre o património.	- Projeto EVI - Caderno diário - Materiais riscadores diversos e materiais pictóricos: guaches, pin-céis e godés - Tela ou cartão - Papel cavalinho - Tesoura e cola	
3.º PERÍODO Aulas previstas: 20	P6 PROJETO	10. Reconhecer princípios básicos da criação de um discurso. 11. Desenvolver a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso. 12. Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo.	- Discurso gráfico - Cartaz	Construção de um taumatrópio Criação de um brinquedo ótico – taumatrópio. Cartazes criativos Criação de cartazes alusivos ao Dia do Ambiente, em que a imagem será criada tendo em conta os princípios da Gestalt e articulando corretamente os elementos do discurso gráfico.	- Projeto EVI - Caderno diário - Materiais riscadores/pictóricos diversos - Papel cavalinho, cartolinas, papel vegetal e papéis diversos - Tesoura e cola	