

6º Ano    Disciplina: **Português**

 Ensino: **Básico**

 Ano Letivo **2018/19**
**PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO**

| <b>1.º Período</b>         |  | <b>Nº Aulas Previstas</b> |
|----------------------------|--|---------------------------|
| <b>Tema/Unidade/Módulo</b> | <p><b>Conteúdos:</b> <b>Oralidade:</b> Compreensão e expressão do oral. Interpretar discursos orais breves. Produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência. Intencionalidade comunicativa. Expressão de pontos de vista. Apresentação de argumentos. Planificação do discurso. Explicitar o significado de expressões de sentido figurado.</p> <p><b>Leitura:</b> Ler textos diversos em voz alta. Compreender o sentido dos textos. Fazer inferências a partir da informação contida no texto. Coerência; Realizar, a partir da leitura de textos longos, sínteses parciais. Utilizar procedimentos para registar e reter a informação.</p> <p><b>Escrita:</b> Planificação, redação e revisão de textos. Escrever textos narrativos, usando o diálogo e a descrição. Convenções e regras para a configuração gráfica e sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita. Revisão do texto: verificar se o texto respeita o tema, a tipologia e as ideias previstas na planificação.</p> <p><b>Educação Literária:</b> Texto narrativo. Categorias da narrativa. Estrutura da narrativa. Organização das sequências narrativas.</p> <p>Sinais de pontuação – valores discursivos. Recursos expressivos ( revisão)metáfora.</p> <p><b>Gramática:</b> Frases simples e complexas. Distinguir derivação de composição. Verbos: infinitivo e gerúndio. Pronomes relativos. Revisão dos tempos simples e compostos do Modo Indicativo. Modo condicional. Funções sintáticas – Revisão dos tipos de Sujeito e Complemento Agente da passiva. Transformar frase ativas em passivas e vice versa.</p>            | <b>52</b>                 |
| <b>Avaliação</b>           |  | Dois testes               |
| <b>Subtotal</b>            |  | <b>5 2</b>                |
| <b>2.º Período</b>         |  | <b>Nº Aulas Previstas</b> |
| <b>Tema/Unidade/Módulo</b> | <p><b>Conteúdos:</b> <b>Oralidade:</b> Compreensão e expressão oral. Tema e assunto. Informação (registo e retenção: tomar notas). Intencionalidade comunicativa. Planificação do discurso. Fazer deduções. Distinguir facto / opinião essencial / acessório. Apresentar e compreender argumentos: construir uma argumentação simples; argumentar em defesa de duas opiniões contrárias. Preencher grelhas de registo, tomar notas e registar tópicos.</p> <p><b>Leitura:</b> Texto narrativo (características e funções). Tema e assunto. Coesão e coerência. Deduções e inferências. Leitura em voz alta.</p> <p><b>Escrita:</b> Planificação, redação e revisão de textos. Desenvolver o conhecimento de ortografia. Coerência e coesão. Conectores discursivos. Respeitar os sinais de pontuação e os sinais auxiliares da escrita. Controlar e mobilizar as estruturas gramaticais mais adequadas. Escrever textos diversos: textos biográficos, fazer sumários, escrever relatórios.</p> <p><b>Educação Literária:</b> Texto narrativo. Categorias da narrativa. Estrutura da narrativa. Tema. Ideias principais. Fazer leitura dramatizada de textos literários. Recursos expressivos: anáfora. Ler e ouvir ler textos da literatura infanto-juvenil, da tradição popular e adaptação de clássicos.</p> <p><b>Gramática:</b> Aplicar regras de utilização do pronome pessoal nas formas do futuro e condicional. Funções sintáticas: complemento oblíquo, modificador, predicativo do sujeito. Substituir o complemento direto e indireto pelos pronomes correspondentes. Verbos: modo conjuntivo .Verbos copulativos</p> | <b>49</b>                 |
| <b>Avaliação</b>           |  | Dois testes               |
| <b>Subtotal</b>            |  | <b>1 0 1</b>              |
| <b>3.º Período</b>         |  | <b>Nº Aulas Previstas</b> |
| <b>Tema/Unidade/Módulo</b> | <p><b>Conteúdos:</b> <b>Oralidade:</b> Compreensão e expressão oral. Informação (registo e retenção: tomar notas). Intencionalidade comunicativa. Planificação de um discurso oral, definindo alguns tópicos de suporte a essa comunicação. Pedir e dar informações ou explicações complementares. Expressão de pontos de vista. Compreender e apresentar argumentos. Utilizar procedimentos para registar e reter informação.</p> <p><b>Leitura:</b> Textos diversos: dramático, poético, publicações, notícias, entrevistas e roteiros. Avaliar criticamente textos. Explicitar de maneira sintética, o sentido global de um texto.</p> <p><b>Escrita:</b> Planificação, redação e revisão de textos. Controlar as estruturas gramaticais correntes: concordâncias; adequação de tempos verbais e expressões adverbiais de tempo. Organizar informação segundo a tipologia do texto. Escrever textos diversos.</p> <p><b>Educação Literária:</b> Ler e interpretar textos literários, expressando oralmente, ou por escrito, ideias e sentimentos provocados pela leitura do texto literário. Manifestar-se em relação a aspetos da linguagem que conferem a um texto qualidade literária ( vocabulário, conotações, estrutura).</p> <p><b>Gramática:</b> Analisar e estruturar unidades sintáticas. Verbos irregulares e defetivos. Aplicar regras de utilização do pronome pessoal em adjacência verbal. Discurso direto e indireto. Consolidação de todos os conteúdos dados. .</p>   | <b>32</b>                 |
| <b>Avaliação</b>           |  | Um teste                  |
| <b>Subtotal</b>            |  | <b>133</b>                |
| <b>TOTAL</b>               |  | <b>1 3 3</b>              |