

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SAMPAIO **ESCOLA SECUNDÁRIA DE SAMPAIO**

**Curso Profissional de Técnico de Comunicação, Marketing, Relações Públicas e Criatividade**

11º Ano

Disciplina: **CGAV**

Ano Letivo **2018/19**

**PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO**

| <b>MÓDULO 6 - ELEMENTOS DE ANÁLISE GRÁFICA</b>  |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>Conteúdos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pré-impressão, impressão e acabamento;</i></li> <li>• <i>Tipos de publicação;</i></li> <li>• <i>Estratégias de Comunicação;</i></li> <li>• <i>Elementos estruturais da paginação.</i></li> </ul>  | Data de início<br>17/09/2018      |
|   | Data de conclusão<br>2/10/2018    |
|   | Nº Aulas Previstas (50 min)<br>30 |
| <b>MÓDULO 7 - ELEMENTOS DA ANÁLISE AUDIOVISUAL</b>  |                                   |
| <b>Conteúdos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>A estrutura fílmica: Plano; Duração; Dimensão;</i></li> <li>• <i>A mobilidade: Campo visual; Campo sonoro;</i></li> <li>• <i>A montagem: Operações e funções da montagem; As classificações; O realismo e o verosímil;</i></li> <li>• <i>Os géneros: No cinema, televisão, vídeo e internet (utilização de recursos da BECRE).</i></li> </ul> | Data de início<br>29/10/2018      |
|   | Data de conclusão<br>14/12/2018   |
|   | Nº Aulas Previstas (50 min)<br>35 |
| <b>MÓDULO 8 – DESENHO GRÁFICO I</b>   |                                   |
| <b>Conteúdos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>A comunicação visual – Signo, Símbolo e ícone;</i></li> <li>• <i>Narrativa e narratividade;</i></li> <li>• <i>Estrutura e complexidade;</i></li> <li>• <i>Design gráfico;</i></li> <li>• <i>Simulação de um trabalho tendo como base um trabalho interdisciplinar.</i></li> </ul>   | Data de início<br>3/01/2019       |
|   | Data de conclusão<br>15/02/2019   |
|   | Nº Aulas Previstas (50 min)<br>30 |
| <b>MÓDULO 9 – TÉCNICAS DE NARRAÇÃO</b>  |                                   |
| <b>Conteúdos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>A narração e o guião;</i></li> <li>• <i>A planificação; O guião técnico no cinema, na rádio, na T.V. e na Internet;</i></li> <li>• <i>Simulação de um trabalho tendo como base os conhecimentos adquiridos - Montagem de vídeo.</i></li> </ul>  | Data de início<br>18/02/2019      |
|   | Data de conclusão<br>5/04/2019    |
|   | Nº Aulas Previstas (50 min)<br>35 |
| <b>MÓDULO 10 – PRODUÇÃO GRÁFICA</b>   |                                   |
| <b>Conteúdos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>As fases de produção do trabalho gráfico;</i></li> <li>• <i>A elaboração de um dossier de projecto gráfico.</i></li> </ul>  | Data de início<br>23/04/2019      |
|   | Data de conclusão<br>7/06/2019    |
|   | Nº Aulas Previstas (50 min)<br>35 |