



12º Ano

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SAMPAIO
Ensino Secundário

Disciplina: Oficina de Artes

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO



Ano Letivo 2019-2020

1º Período		Nº aulas previstas (50m)
Módulo 1	AVALIAÇÃO DIAGNOSTICA	3
Área de Diagnóstico (Temas Estruturantes)	1. LINGUAGEM PLÁSTICA	
	1.1. Expressão Plástica	3
	1.2. Elementos estruturais da linguagem plástica	9
	2. MATERIAIS, SUPORTES E INSTRUMENTOS	12
	3. TÉCNICAS DE EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO	12
Total		39 t

2º Período		Nº aulas previstas (50m)
Módulo 2	1. PROJETO E OBJETO	6
Projeto Artístico (Questões Permanentes)	2. REPRESENTAÇÃO EXPRESSIVA E REPRESENTAÇÃO RIGOROSA DAS FORMAS E DO ESPAÇO	
	2.1. Representação expressiva	6
	2.2. Sistemas de Representação rigorosa	6
	2.3.1. Formas naturais e formas artificiais	6
	2.3.2. Formas funcionais e formas artísticas	3
	2.3.3. Formas geométricas	
Total		33 t

3º Período		Nº aulas previstas (50m)
Módulo 3	1. – ÁREAS DE DESENVOLVIMENTO DO PROJETO	6
Áreas de Desenvolvimento e Concretização do Projeto	2. TEMAS E GRAUS DE CONCRETIZAÇÃO DO PROJECTO	12
	Avaliação dos projetos realizados.	6



12º Ano

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SAMPAIO
Ensino Secundário

Disciplina: **Oficina de Artes**

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO



Ano Letivo **2019-2020**

	Total	24
	Total de aulas no ano	96 t

OBJECTIVOS GERAIS da DISCIPLINA

- Desenvolver conhecimentos e competências já adquiridas em áreas afins, relacionando-os e adequando-os aos diversos modos de projetar
- Entender os modos de projetar como parte integrante do processo artístico, relacionando a dinâmica das aprendizagens anteriores com as novas hipóteses expressivas
- Conhecer as fases metodológicas do projeto artístico
- Desenvolver competências nos domínios da representação bidimensional e tridimensional
- Explorar técnicas de representação expressiva e rigorosa do espaço e das formas que o habitam
- Desenvolver capacidades de trabalho em equipa necessárias à consecução de projetos

Os tempos designados para cada Módulo podem sofrer alterações consoante o desenvolvimento e adaptação da Turma aos conteúdos.