

11.º Ano Disciplina: História da Cultura e das Artes

Ensino: **Secundário**

Ano Letivo **2019/2020**

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO

1.º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
MÓDULO 6 / MÓDULO 7	Apresentação (Alunos/professor, regras de funcionamento da aula; material; Programa – roteiro de conteúdos)	2
	Módulo Inicial – Criatividade e Ruturas	4
	Módulo 6 – A Cultura do Palco (Tempo, Espaço, Biografia, Local, Acontecimento, Síntese, Casos Práticos)	36
	Módulo 7 – A Cultura do Salão (Tempo, Espaço, Biografia, Local, Acontecimento, Síntese, Casos Práticos)	38
Subtotal		80⁽¹⁾

2.º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
MÓD. 7 / MÓD. 8	Módulo 7 – A Cultura do Salão (continuação)	8
	Módulo 8 – A Cultura da Gare (Tempo, Espaço, Biografia, Local, Acontecimento, Síntese, Casos Práticos)	34
	Módulo 9 – A Cultura do Cinema (Tempo, Espaço, Biografia, Local, Acontecimento, Síntese, Casos Práticos)	26
Subtotal		68⁽¹⁾

3.º Período		Nº Aulas Previstas (50 min)
MÓDULO 9 / MÓDULO 10	Módulo 9 – A Cultura do Cinema (continuação) (Tempo, Espaço, Biografia, Local, Acontecimento, Síntese, Casos Práticos)	14
	Módulo 10 – A Cultura do Espaço Virtual (Tempo, Espaço, Biografia, Local, Acontecimento, Síntese, Casos Práticos)	28
Subtotal		42⁽¹⁾
TOTAL		190

(1) Inclui momentos de avaliação, auto e heteroavaliação, atividades de enriquecimento e recuperação e visitas de estudo.